

Kedves Klubtársam!

Lássuk az első feladatsort! Ne feledd, hogy a többszörös választásos feladatoknál csak akkor kapsz egy pontot, ha minden helyes választ jelölsz, és hibás választ nem jelölsz be.

Sok sikert, jó munkát kívánunk!

Bendegúz

Az esküvés

- | | |
|-----------------------------------|-------------------------------------|
| 1. Esküszöm, szép Lilla! hidd el, | 7. Esküszöm; s e szent hitemnek, |
| 2. Hogy mióta kellemiddel | 8. Melyet adtam édesemnek, |
| 3. Megkötöttél engemet, | 9. Pontjait meg nem csalom. |
| 4. Már azólta semmi szűznek, | 10. Kérlek is reménykedéssel, |
| 5. Semmi nyílnak, semmi tűznek | 11. Hogy viszonti esküvéssel |
| 6. Nem nyitom meg szívemet. | 12. Kösd le szíved, angyalom! |
| | 13. Esküszöm <u>hószín</u> kezedre, |
| | 14. Rózsaszádra, tűzszemedre, |
| | 15. Hogy te léssz csak kedvesem. |
| | 16. Esküszöm, hogy míg csak élek, |
| | 17. Más szerelmet nem cserélek; |
| | 18. Vagy Lilim, vagy – senki sem. |

1. Az első oldalon található idézet szerzőjét keressük. Múzsájáról biztosan felismered a költőt. Ha mégsem, pótolod a hiányzó mássalhangzókat! Ki a megszólított?

_ _ o _ o _ ai _ i _ é _ _ i _ á _ _

- A. Szendrey Júlia – Lilla B. Vajda Júlia – Lilla
C. Capulet Júlia – Lili D. Roberts Julia – Lili
2. Határozd meg a fenti alkotás műfaját! A költő melyik műve tartozik még ebbe a verstípusba?
- A. Dorottya B. Szerlemdal a csikóbőrös kulacshoz
C. Tartózkodó kérelem D. Az estve
3. A szerző több műnemben is alkotott. Fejtsd meg az anagrammát! Melyik műnembe tartozik a megfejtés?

tépő mama felei

- A. A líra műnemébe.
B. Az epika műnemébe.
C. Több műnemhez is sorolható.
D. A dráma műnemébe.
4. Keresd meg a vers rímképletét! Milyen rímfajtákat találsz meg benne biztosan?
- A. ababcc – keresztrím és páros rím
B. aabccb – páros és ölelkező rím
C. aabccd – keresztrím és páros rím
D. aaabbb – bokorrímek
5. A versben négyszer is előfordul ugyanaz a szó. Melyik állítás igaz erre a szóra? (Többszörös választás!)
- A. A legtöbbször sor elején, hangsúlyos helyen található.
B. Szófaja főnév.
C. Nagy elhatározásra vall, hogy ezt valaki kimondja.
D. A szófaja ige.
6. Milyen költői eszközt találsz a szöveg aláhúzott részeiben?

- A. párhuzamot B. ellentétet
C. felsorolást D. fokozást

7. Mit mond a költő a következő kifejezéssel: *viszonti esküvés*?

- A. Viszontagságok miatt megesküszik.
B. A nő nem szereti, a költő viszont esküszik.
C. A nő is esküdjön meg.
D. A nő menjen hozzá feleségül.

8. A vers egyszerre időmértékes és ütemhangsúlyos (tehát szimultán, bimetrius vers). Pontosan milyen ritmusa van? Keresd a jó párosítást!

- A. trochaikus lejtés, kétütemű nyolcas és hetes
B. jambikus lejtés, felező tizenkettes
C. jambikus lejtés, kétütemű nyolcas és hetes
D. trochaikus lejtés, felező tizenkettes

9. Melyik idézetben fedezel fel a népdalokban hagyományos költői képeket? (Többszörös választás!)

- A. *Kösd le szíved, angyalom!* B. *Kérlek is reménykedéssel*
C. *Rózsaszádra, tűzszemedre* D. *Esküszöm, szép Lilla!*

10. Tedd sorrendbe a szótagokat! Melyik szó tartozhat a megfejtéshez?

TA ME RA FO

- A. hitemnek B. kérlek C. esküvéssel D. tűzszemedre

11. Melyik kifejezés utal arra a versben, hogy a szerző hűséget vár Lillától?

- A. kösd le szíved
B. meg nem csalom
C. megköötztél engemet
D. esküdj

12. A szerelmi költészet alábbi, hagyományos kellékei közül melyik található meg a versben? (Többszörös választás!)

- A. A nő testrészeinek említése.
B. Virágmetaforák használata.
C. Tűzzel kapcsolatos kifejezések használata.
D. Pozitív jelzők társítása a nőhöz.