

Kedves Klubtársam!

Lám, máris elérkeztünk a Bendegúz verseny második fordulójához.

Az 1. forduló helyes megoldásait a magyarázatokkal együtt a 3. fordulóban írom meg neked.

A 2. forduló szövegrészletei

„Szeresd a hazát! Boldog leszesz, ha a férjfikor napjaiban e szavakat úgy fogod érthetni, úgy fogod érezhetni, mint kell. Hazaszeretet egyike a kebel tiszteletre legméltóbb szenvedelmeinek; de sok kívántatik, míg annak tiszta birtokába juthatunk. Ezreket fogsz láthatni, kik ajkaikon hordozzák a szent nevet; kik magasztalva említnek mindent, ami a honi föld határain belől találkozik; kik büszkén tekintenek az idegenre, s hálát mondanak az égnek, mely őket magyaroknak születni engedé: s véled-e, hogy ezeknek szíveik szeretettel buzognak a haza iránt? Véled-e, hogy ezen hazaszeretet az, mely a rények koszorújában olthatatlan fénnel ragyog, s a történet évkönyveiben tisztelő bámulattal említettik?

Minden erény önáldozattal jár, feláldozásával pillantatnyi kényünknek, megtagadásával önhasznunknak, s nem ritkán hajlandóságunk vagy gyűlölségünk elnémitásával: azonban minden áldozat kicsiny azokhoz képest, miket a hazának kívánni joga van. Mindent, amit élted folyta alatt arcod izzadásában gyűjtöttél; mindent, amit lángoló szerelemmel fűztél magadhoz, javaidat, kincseidet, házad népét és saját életedet naponként és pillanatonként érette fel kell szentelned. Mert tudd meg: e szóban – haza, foglaltatik az emberi szeretet és óhajtás tárgyainak egész öszvessége. Oltár, atyáid által istennek építve; ház, hol az élet első örömeit ízleled; föld, melynek gyümölcse feltáplált; szülőid, hitvesed, gyermekeid, barátid, rokonaid s polgártársaid: egyről egyig csak egészítő részei annak.”

„Négy szócskát üzenek, vésd jól kebeledbe, s fiadnak
Hagyd örökül ha kibúnysz: A HAZA MINDEN ELŐTT.”

1. A két szöveg azonos szerzőtől származik, aki biztosan ismerős számodra. Ha mégsem, pótolod a hiányzó mássalhangzókat! Mi az első szöveg megszólítottjának keresztnéve, és milyen viszonyban volt a szerzővel az illető?

ö _ _ ey _e_e_ _

- A. János, a fia B. Kálmán, a fia
C. János, az unokaöccse D. Kálmán, az unokaöccse

2. A szerző nemcsak az irodalom területén hozott létre maradandót. Fejtsd meg az anagrammát! Hol végezte e jeles alkotónk a megfejtésben szereplő tevékenységet? (Többszörös választás!)

nos kószál

- A. A Magyar Tudományos Akadémián. B. A bíróságon.
C. Az országgyűlésben. D. A Zeneakadémián.

3. Határozd meg a második alkotás műfaját! A költő melyik műve tartozik még ebbe a verstípusba?

- A. Zrínyi dala B. Vanitatum vanitas C. Huszt D. Himnusz

4. Melyik állítás igaz a fenti második műre? (Többszörös választás!)

- A. A hazaszeretetet hirdeti. B. Páros rímet tartalmaz.
C. Van benne daktilus. D. Disztichonban írt költemény.

5. Mit jelent a második műben a *kibúnysz* szó, és melyik szóval tudnád a legjobban összekapcsolni az első szövegből?
- A. megőrülni – fény B. meghalni – gyümölcs
C. meghalni – fény D. megőrülni – gyümölcs
6. Melyik műnemhez tartozik a fenti első, illetve a második alkotás? (A sorrend fontos!)
- A. líra, dráma B. líra, epika C. epika, líra D. dráma, epika
7. Mit mond a szerző az első szöveg következő kifejezésével: *rények koszorújában*?
- A. Lények társaságában. B. Nyeremények birtokában.
C. Merényletek közepette. D. Erények között.
8. Első királyunk, Szent István is írt az első szövegnek megfelelő műfajban. Ő kihez intézte szavait?
- A. Gizellához B. Imre herceghez
C. a magyar néphez D. politikai ellenfeleihez
9. Melyik idézetben fedezel fel alliterációt?
- A. hordozzák a szent nevet
B. szíveik szeretettel buzognak
C. emberi szeretet és óhajtás
D. magasztalva említenek
10. Melyik szó nem szerepel metaforaként az első szövegben?
- A. ház B. koszorú
C. idegen D. oltár
11. Melyek a két mű közös szavai, amelyek kulcsszavaknak is tekinthetők?
- A. haza, s B. haza, kebel
C. s, minden D. kebel, minden
12. Milyen eszközök mutatják a két műben a szerző szenvedélyességét? (Többszörös választás!)
- A. A tűzmetaforák.
B. Az igen sok kérdés.
C. A szülőföld említése.
D. A csupa nagy betű.